DOI: 10.58168/GenDesCL2026_183-190
УДК 712.4:353

К ПРОБЛЕМЕ РЕКОНСТРУКЦИИ ТЕРРИТОРИИ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ В ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

TO THE PROBLEM OF RECONSTRUCTION OF THE TERRITORY CULTURAL INSTITUTIONS IN THE VORONEZH REGION

Кочергина М.В., кандидат биологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова», Воронеж, Россия

Поддубная А.В., ассистент ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова», Воронеж, Россия

Зимарин М.С., студент (уровень бакалавриата) ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова», Воронеж, Россия

Kochergina M.V., PhD in Biology, Associate Professor, Voronezh State University of Forestry and Technologies named after G.F. Morozov, Voronezh, Russia

Poddubnaya A.V., Assistant Professor, Voronezh State University of Forestry and Technologies named after G.F. Morozov, Voronezh, Russia

Zimarin M.S., undergraduate level student, Voronezh State University of Forestry and Technologies named after G.F. Morozov, Voronezh, Russia

Аннотация: Работа посвящена аспектам реконструкции территории Центра культуры и информации села Хреновое Воронежской области. Проведено комплексное ландшафтно-экологическое обследование объекта, предложены функциональное зонирование, планировочное решение и объёмно-пространственная организация территории. Приведены рекомендации по смене покрытий плоскостных сооружений, по установке малых форм архитектуры. Разработан ассортимент растений, включающий 7 древесных видов, 13 кустарников и 12 цветочных растений. Предложенные мероприятия направлены на увеличение рекреационной ёмкости территории, повышение экологической устойчивости, биоразнообразия, эстетической и санитарно-гигиенической оценок. В совокупности разработанные мероприятия будут способствовать формированию на территории Центра культуры и информации комфортной среды для прогулок и благоприятных условий для проведения культурно-массовых мероприятий на открытом воздухе.

Abstract: The work is devoted to aspects of the reconstruction of the territory of the Khrenovoye Village Cultural and Information Center in the Voronezh region. A comprehensive landscape and ecological survey of the facility was carried out, functional zoning, planning solution and spatial organization of the territory were proposed. Recommendations are given for

© Кочергина М. В., Поддубная А. В., Зимарин М. С., 2026

changing the coatings of planar structures, for installing small forms of architecture. An assortment of plants has been developed, including 7 woody species, 13 shrubs and 12 floral perennials. The proposed measures are aimed at increasing the recreational capacity of the territory, increasing environmental sustainability, biodiversity, aesthetic and sanitary-hygienic assessments. Together, the developed measures will contribute to the formation of a comfortable environment for walking and favorable conditions for holding cultural events in the open air on the territory of the Center for Culture and Information.

Ключевые слова: центр культуры и информации, озеленение, благоустройство, функциональное зонирование, ассортимент растений, экологическая устойчивость

Keywords: cultural and information center, landscaping, landscaping, functional zoning, plant assortment, environmental sustainability

Введение

В современной России одной из актуальных проблем является культурное развитие сёл. Реализация культурно-досуговых потребностей сельских жителей требует создания современных комплексных и многофункциональных объектов, отвечающих разнообразным запросам населения [1,2].

В сёлах дома культуры имеют особую ценность. Они оказывают услуги социально-культурного, просветительского и развлекательного характера, создают условия для занятий художественным творчеством. Учреждения культуры призваны быть местом отдыха, тематических встреч, интересного проведения досуга для различных возрастных групп населения [3].

Создание культурных центров способствует развитию инфраструктуры села, повышению качества жизни селян, созданию новых рабочих мест, что в совокупности снижает отток населения в город [4,5].

К основным задачам озеленения и благоустройства территорий сельских учреждений культуры относятся формирование комфортной среды, улучшение её санитарно-гигиенических и эстетических показателей, создание благоприятных условий для проведения культурно-массовых мероприятий на открытом воздухе [6,8].

Цель исследования − анализ планировочной организации и объёмно-пространственной структуры территории Центра культуры и информации Хреновского сельского поселения Бобровского муниципального района Воронежской области для дальнейшей разработки рекомендаций по реконструкции данного объекта. Поэтому в задачи исследований входили следующие аспекты:

- комплексный анализ территории, включая элементы озеленения и благоустройства;
- функциональная организация территории;
- разработка ассортимента растений, которые обеспечат повышение эстетической привлекательности объекта в течение года;
- рекомендации по использованию малых форм архитектуры для повышения уровня комфортности территории.

Актуальность работы обусловлена необходимостью адаптации территории Центра культуры и информации к современным требованиям комфорта и доступности для

различных категорий граждан, повышения её эстетических и санитарно-гигиенических характеристик, а также увеличения рекреационной ёмкости и устойчивости объекта.

Материал и методы исследования. Центр культуры и информации Хреновского сельского поселения относится к клубным учреждениям. Он выступает как центр притяжения социальной и культурной жизни посёлка, являясь местом досуга, народного творчества и краеведения Бобровского муниципального района Воронежской области.

Территория Центра культуры и информации является объектом общего пользования. Функционально-планировочная структура и организация общественного пространства вокруг подобных учреждений требует комплексного подхода, который направлен на формирование комфортной, инклюзивной и эстетически привлекательной среды, способствующей реализации как рекреационной, так и культурно-просветительской деятельности центра.

Поставленные цель и задачи исследований предполагали проведение на территории объекта архитектурно-ландшафтного анализа, включающего определение стилевого направления, планировочной и пространственной структур, инвентаризацию растений, санитарно-гигиеническую и эстетическую оценки [7].

Результаты исследования и их обсуждение. Большая часть территория Центра культуры и информации Хреновского сельского поселения выполнена в регулярном стиле. Он выражен в планировочной организации дорожно-тропиночной сети. Главным композиционным центром является само здание, общая площадь территории составляет 1,8 га. Территория имеет открытый тип пространственной структуры, средние показатели санитарно-гигиенической и эстетической оценок. Поэтому в целях повышения декоративности объекта, его санитарно-гигиенических характеристик и для улучшения инсоляционного режима рекомендуется провести мероприятия по высадке древесных пород, кустарников и цветочных культур.

На территории отсутствуют неприятные запахи и мусор, воздух чистый. Посторонних шумовых воздействий (от автотранспорта, магистралей, промышленных предприятий) нет, территория находится в окружении частных домов с характерной уличной застройкой.

В процессе инвентаризации растений было выявлено, что на территории центра отсутствуют древесно-кустарниковые насаждения и цветочное оформление. Травянистый покров представлен разнотравьем и находится в удовлетворительном состоянии. С южной и восточной сторон к границам объекта примыкают защитные полосы, в составе которых преобладает робиния псевдоакация *(Robinia pseudoacacia L.)*. Средний возраст – 60 лет, средний диаметр – 24 см, высота – 14 м. В кустарниковом ярусе отмечены бересклет бородавчатый *(Euonymus verrucosus Scop.)*, крушина ломкая *(Frangula alnus Mill.)* и акация жёлтая *(Caragana arborescens Lam.)*.

Большинство деревьев и кустарников находятся в хорошем состоянии, не имеют признаков ослабления, с правильно развитыми кронами; цвет, форма и размеры листьев соответствуют виду и возрасту. Насаждения устойчивые, обеспечивают защиту территории от пыли и шума.

Для создания комфортных условий и рационального использования территории с учётом особенностей, выявленных в ходе комплексной оценки, предложено выделение следующих функциональных зон:

- зона здания центра культуры и информации;

- зона отдыха и прогулок, располагается по периметру территории, наиболее благоустроенная часть находится за зданием;

- детская зона, включающая в себя детский городок, качели, песочницу, детскую горку и лесенки, предназначена для детей разного возраста;

- спортивная зона – в виде комплекса тренажёров, расположена в северной части территории;

- зона парковки организована рядом с парадным входом в здание, имеет асфальтовое покрытие, требующее замены (таблица 1).

Таблица 1 − Функциональная организация территории Центра культуры и информации

Функциональные зоны (ФЗ) территории	Площадь ФЗ	
	%	$м^2$
Зона здания центра культуры и информации	3,8	410
Зона отдыха и прогулок	88,7	9980
Детская зона	2,78	300
Спортивная зона	2,08	225
Зона парковки	2,64	285
Итого	100	10800

Таким образом, большую часть территории Центра культуры и информации занимает зона отдыха и прогулок, в которой, на наш взгляд, необходимо произвести посадки дополнительного ассортимента растений, а также разместить малые формы архитектуры для комфортного отдыха посетителей.

Реконструкция дорожно-тропиночной сети объекта предусматривает проектирование прогулочных дорожек с плиточным покрытием и замену покрытий на детской и спортивной площадках, а также обновление асфальта на парковке.

Для повышения декоративности объекта, улучшения санитарно-гигиенических показателей среды нами разработан ассортимент древесно-кустарниковых и цветочных растений. Предложена посадка аллей из липы мелколистной, клёна ясенелистного «Фламинго», катальпы бигнониевидной, ландшафтной группы из хвойных растений, солитеров, живой изгороди из спиреи Вангутта. В связи с отсутствием цветочного оформления предлагается создание миксбордера, клумбы, розария и перголы (таблица 2).

Таблица 2 – Рекомендуемый ассортимент растений

Название вида	Жизненная форма	Количество, шт.	Тип посадок
1	2	3	4
Ель колючая – *Picea pungens Engelm.*	Д	6	Ландшафтная группа
Катальпа бигнониевидная – *Catalpa bignonioides Walt.*	Д	2	Солитер
Клён ясенелистный «Фламинго» – *Acer negundo «Flamingo»*	Д	4	Рядовая посадка
Клён серебристый – *Acer saccharinum L.*	Д	3	Ландшафтная группа
Липа мелколистная – *Tilia cordata Mill.*	Д	8	Рядовая посадка
Туя западная «Смарагд» – *Thuja occidentalis «Smaragd»*	Д	6	Ландшафтная Группа
Туя западная «Брабант» – *Thuja occidentalis «Brabant»*	Д	12	Ландшафтная группа
Чубушник венечный – *Philadelphus coronarius L.*	К	2	Ландшафтная группа
1	2	3	4
Спирея серая «Грефшейм» – *Spiraea ×cinerea «Grefsheim»*	К	2	Ландшафтная группа
Спирея Вангутта – *Spiraea ×vanhouttei*	К	110	Живая изгородь
Сосна горная «Мугус» – *Pinus mugo «Mughus»*	К	2	Ландшафтная группа
Можжевельник казацкий – *Juniperus sabina L.*	К	6	Ландшафтная группа
Сирень обыкновенная «Красная Москва» – *Syringa vulgaris «Krasnaya Moskva»*	К	3	Солитер
Виноград девичий пятилисточковый – *Parthenocissu squinquefolia (L.) Planch.*	К	4	Пергола
Вейгела садовая – *Weigela ×hybrida*	К	4	Миксбордер
Лапчатка кустарниковая – *Dasiphora fruticosa*	К	4	Миксбордер
Чубушник венечный «Ауреа» – *Philadelphus coronarius «Aurea»*	К	2	Миксбордер
Туязападная «Даника» – *Thuja occidentalis «Danica»*	К	2	Миксбордер
Туя западная «Глобоза» – *Thuja occidentalis «Globosa»*	К	1	Клумба
Розы чайно-гибридные – *Rosa ×hybrida hort*	К	30	Розарий

Лилейник гибридный – *Hemerocallis ×hybrida hort.*	Трав. многолетник	4	Миксбордер
Лилейник Миддендорфа – *Hemerocallis middendorffii Trautv. & C.A.Mey.*	Трав. многолетник	2	Миксбордер
Ирис гибридный – *Iris ×barbata*	Трав. многолетник	4	Миксбордер
Дельфиниум гибридный – *Delphinium ×cultorum*	Трав. многолетник	4	Миксбордер
Очиток видный «Бриллиант» – *Hylotelephium spectabile «Brilliant»*	Трав. многолетник	2	Миксбордер
Хризантема садовая – *Chrysanthemum ×morifolium W.Mill*	Трав. многолетник	2	Миксбордер
Цинерария приморская – *Jacobaea maritima (L.) Pelser & Meijden*	Трав. многолетник	110	Миксбордер
Бегония всегдацветущая (розовая) – *Begonia semperflorens Link et Otto.*	Летник	100	Клумба

1	2	3	4
Петуния гибридная (белая) – *Petunia ×atkinsiana*	Летник	100	Клумба
Шпороцветник шлемниковидный «Хедвиг» − *Plectranthus scutellarioides «Hedwig»*	Летник	100	Клумба
Колеус Блюме Вершаффельта – *Coleus blumei var. verschaffeltii*	Летник	150	Клумба

Предложенный ассортимент растений обеспечит высокую круглогодичную декоративность объекта. Кустарникам отведены функции зонирования территории, группы из хвойных растений будут служить источниками биологически активных веществ. Цветочное оформление гармонично дополнит проектируемые посадки, создавая разнообразие цветов, ароматов и текстур.

Заключение

Предложенные мероприятия, включая функциональное зонирование территории, формирование полуоткрытого типа пространственной структуры путём посадки древесных пород и кустарников, реконструкция плоскостных сооружений, размещение малых архитектурных форм, направлены на увеличение рекреационной ёмкости территории, повышение экологической устойчивости, биоразнообразия, эстетической и санитарно-гигиенической оценок. В совокупности разработанные мероприятия будут способствовать формированию на территории Центра культуры и информации комфортной среды для прогулок и благоприятных условий для проведения культурно-массовых мероприятий на открытом воздухе.

Список литературы

1. Андреева, Л.М. Совершенствование организации культурно-досуговой деятельности населения в сельских учреждениях культуры / Л.М. Андреева // Международный научно-исследовательский журнал. − 2020. − №5 (95). − URL: https://research-journal.org/archive/5-95-2020-may/sovershenstvovanie-organizacii-kulturno-dosugovoj-deyatelnosti-naseleniya-v-selskix-uchrezhdeniyax-kultury (дата обращения 28.02.2026). − DOI: 10.23670/IRJ.2020.95.5.075

2. Бочарова, Т.А. Благоустройство сельских поселений / Т. А. Бочарова, Е. А. Яценко // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 36. – С. 680 – 684. – URL: http://e-koncept.ru/2016/46838 (дата обращения: 28.02.2026).

3. Культуре на селе быть. – URL: https://xn----8sbzkbmchku.xn--p1ai/blogi/21946-kulture-na-sele-byt/ (дата обращения: 28.02.2026).

4. Лазарева, И.В. Благоустройство и озеленение культурных центров / И. В. Лазарева, О. С. Залывская // Международный студенческий научный вестник. − 2018. − № 6. − URL: https://eduherald.ru/ru/article/view?id=18280 (дата обращения: 28.02.2026).

5. Лесничая, А.И. Дизайн среды дома культуры в селе Танцыреи / А. И. Лесничая // Материалы XI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум-2019». − URL: https://scienceforum.ru/2019/article/2018010297 (дата обращения: 28.02.2026).

6. Лето, Я.В. Проблемы развития сети учреждений культурно-досугового типа в сельской местности / Я. В. Лето // Молодой учёный. − 2017. − № 1 (135). − С. 215-217. − URL: https://moluch.ru/archive/135/37811 (дата обращения: 28.02.2026).

7. Теодоронский, В.С. О методах визуально-ландшафтной оценки территорий при создании объектов ландшафтной архитектуры // Лесной вестник / Forestry Bulletin, 2021. − Т. 25. − № 2. − С. 57-63. DOI: 10.18698/2542-1468-2021-2-57-63

8. Фролова, А.С. Интеграция деятельности учреждений культуры села как фактор оптимизации досуга населения: специальность 13.00.05 «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности»: автореф. дис. ... канд. пед. наук: / Фролова Анна Сергеевна. − Челябинск, 2016. − 25 с.

References

1. Andreeva, L.M. Improving the organization of cultural and leisure activities of the population in rural cultural institutions / L.M. Andreeva // International Scientific Research Journal. − 2020. − №.5 (95). − URL: https://research-journal.org/archive/5-95-2020-may/sovershenstvovanie-organizacii-kulturno-dosugovoj-deyatelnosti-naseleniya-v-selskix-uchrezhdeniyax-kultury (accessed 02/28/2026). − DOI: 10.23670/IRJ.2020.95.5.075

2. Bocharova, T.A. Improvement of rural settlements / T.A. Bocharova, E.A. Yatsenko // Scientific and methodological electronic journal "Concept". – 2016. – Vol. 36. – Pp. 680-684. – URL: http://e-koncept.ru/2016/46838 (date of application: 02/28/2026).

3. There should be culture in rural areas. – URL: https://xn----8sbzkbmchku.xn--p1ai/blogi/21946-kulture-na-sele-byt / (date of reference: 02/28/2026).

4. Lazareva, I.V. Landscaping and landscaping of cultural centers / I.V. Lazareva, O.S. Zalyvskaya // International Student Scientific Bulletin. − 2018. − № 6. − URL: https://eduherald.ru/ru/article/view?id=18280 (date of request: 02/28/2026).

5. Lesnichaya, A.I. Design of the environment of the house of culture in the village of Tansyrey / A. I. Lesnichaya // Materials of the XI International Student Scientific Conference "Student Scientific Forum-2019". − URL: https://scienceforum.ru/2019/article/2018010297 (date of request: 02/28/2026).

6. Leto, Ya.V. Problems of the development of a network of cultural and leisure type institutions in rural areas / Ya. V. Leto // Young scientist. − 2017. − № 1 (135). − Pp. 215-217. − URL: https://moluch.ru/archive/135/37811 (date of reference: 02/28/2026).

7. Teodoronsky, V.S. On methods of visual landscape assessment of territories when creating objects of landscape architecture / V.S. Teodoronsky // Forest Bulletin / Forestry Bulletin, 2021.− Vol. 25. − №. 2. − Pp. 57-63. − DOI: 10.18698/2542-1468-2021-2-57-63

8. Frolova, A.S. Integration of the activities of rural cultural institutions as a factor in optimizing leisure time for the population: specialty 13.00.05 "Theory, methodology and organization of socio-cultural activities": abstract of the dissertation of the candidate. Pedagogical sciences: / Frolova Anna Sergeevna. − Chelyabinsk, 2016. − 25 p.