

DOI: 10.58168/ MPFSSC2025_191-198

УДК 379.835

**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ АКТУАЛИЗАЦИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОСНОВ
ОБЩЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ» ПОСРЕДСТВОМ
КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

EDUCATIONAL ACTUALIZATION OF THE VALUE BASES OF THE ALL-RUSSIAN
SOCIO-STATE MOVEMENT OF CHILDREN AND YOUTH «MOVEMENT OF THE FIRST»
THROUGH COLLECTIVE CREATIVE ACTIVITY

Мамонов М.А., педагог-организатор
МБУДО Центр развития творчества детей и
юношества «Спутник», Воронеж, Россия

Mamonov M.A., teacher-organizer
Center for the Development of Creativity of
Children and Youth «Sputnik», Voronezh, Russia

Аннотация: для гармоничного развития человека и общества основополагающее значение имеет благоприятная социально-педагогическая среда существования, которая сопутствует становлению и проявлению всего лучшего, что в них есть, и формирует культурную основу субъектов познания. Диалектическая взаимообусловленность воспитательно-образовательного процесса всегда нуждается в ценностном согласии старшего и подрастающего поколений. В этом смысле общественные детские объединения и движения представляют собой педагогическое пространство, в котором создаются устойчивые коллективные отношения и возрастает здоровая личность, чему напрямую содействуют познавательные средства коллективной творческой деятельности.

Abstract: For the harmonious development of man and society, a favorable socio-pedagogical environment is of fundamental importance, which accompanies the formation and manifestation of all the best that they have, and forms the cultural basis of the subjects of cognition. The dialectical interdependence of the educational process always needs the value agreement of the older and younger generations. In this sense, public children's associations and movements represent a pedagogical space in which stable collective relationships are created and a healthy personality grows, which is directly facilitated by cognitive means of collective creative activity.

Ключевые слова: воспитание, образование, ценности, коллективная творческая деятельность.

Keywords: upbringing, education, values, collective creative activity.

Более чем вековая история отечественного детского и юношеского движения педагогически состоятельна, методологически содержательна и творчески выразительна. В ней дидактически вариативно осуществляются модели личностного и коллективного воспитания, через согласие основополагающих принципов природосообразности и культуросообразности. Как подчеркивает Владимир Андреевич Кудинов: «Именно духовная

культура, основные формы ее воспроизводства – наука, искусство, нравственность – образуют ядро культуры в целом, определяют характер любой активности молодого поколения, его представителей» [1, с. 256].

В современных условиях ответственное ценностное назначение возложено на Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых». В контексте непрерывной воспитательно-образовательной траектории личностного и общественного развития познавательные инициативы Движения Первых сопутствуют ключевым основам человеческой состоятельности – гуманизации, гуманитаризации и социализации [3].

В едином образовательном пространстве Движением Первых реализуются тематические направления по обогащению участников специальными предметными, межпредметными и метапредметными качествами совершенствования индивидуально-личностных познавательных компетенций. Потому к значимому тематическому комплексу воспитания относятся мероприятия, раскрывающие назначение и содержание деятельности Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых». Для детско-юношеской среды важно знать и понимать реальную жизненную силу от причастности к общему делу, народному культурному и интеллектуальному достоянию, а также своевременно получить необходимую поддержку в процессе творческой самореализации и профессионального самоопределения. Знакомство с возможностями Движения Первых расширяет познавательные горизонты обучающихся, а деятельное участие в жизни Движения способствует их личностному росту.

С этой целью нами разработано коллективное творческое дело «Наш отряд – Команда Первых!», которое позволяет ребятам через личное осмысление в процессе познавательной активности непосредственно для себя определить ценностный смысл и ориентиры жизнедеятельности.

Форма: познавательное творческое дело на сплочение и развитие коллективных, общекомандных инициатив.

Возраст участников: 7-17 лет.

Цель: актуализация личностного самоопределения и творческой активности воспитанников в условиях развивающей коллективной деятельности.

Задачи:

- воспитывать у детей и подростков навыки культуры общения и взаимопонимания;
- совершенствовать когнитивные и деятельностные компетенции воспитанников;
- развивать умение работать в команде;
- способствовать формированию у подрастающего поколения представления о назначении и направлениях деятельности Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых».

Необходимое оборудование (методическое сопровождение): цифры-символы Команды Первых с надписью общекомандных слов-символов (качеств членов Команды Первых) и прикрепленными заданиями с обратной стороны цифр, шаблоны для эмблем,

скрепки, листы бумаги А4 или А3, цветные карандаши, музыкальное оборудование или портативная колонка.

Ход мероприятия (краткое описание):

I. Данное познавательное коллективное творческое дело способствует формированию и развитию качеств сплоченной инициативной команды. Отряд делится на несколько команд. Каждая из команд придумывает название, соответствующее одному из тематических направлений Движения Первых:

- «1. Образование и знания: «Учись и познавай!».
2. Наука и технологии: «Дерзай и открывай!».
3. Труд, профессия и свое дело: «Найди призвание!».
4. Культура и искусство: «Создавай и вдохновляй!».
5. Волонтерство и добровольчество: «Благо твори!».
6. Патриотизм и историческая память: «Служи Отечеству!».
7. Спорт: «Достигай и побеждай!».
8. Здоровый образ жизни: «Будь здоров!».
9. Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном!».
10. Дипломатия и международные отношения: «Умей дружить!».
11. Экология и охрана природы: «Береги планету!».
12. Туризм и путешествия: «Открывай страну!»» [4, с. 28].

Например, ребята придумали название «Энтузиасты – Первые в туризме и путешествиях!» или «Умудренные – Первые в дипломатии и международных отношениях!» и так далее. При этом оговаривается, что название следует придумать с учетом возможности его разъяснения при помощи мимики, жестов и лаконичной выразительной фразы. Затем к коллективному размышлению и обсуждению, предлагаются вопросы и задания: «Опишите ваши ассоциации, связанные со словом «команда»?», «Что означает быть командой?», «Какими качествами должны обладать члены команды?». Участники обсуждают вопросы и оформляют ответы на них в форме плаката, записывая варианты ответов и рисуя ассоциации на листе А4 или А3. После этого воспитатель и воспитанники произносят Миссию и Ценности Движения Первых.

Воспитатель: «Миссия Движения Первых: Быть с Россией! Быть Человеком! Быть Вместе! Быть в Движении! Быть Первыми!» [4, с. 21].

Воспитатель: «Ценности Движения Первых: Жизнь и достоинство. Патриотизм. Служение Отечеству. Историческая память. Единство народов России. Созидательный труд. Дружба. Взаимопомощь и взаимоуважение. Добро и справедливость. Мечта. Крепкая семья» [4, с. 22].

II. Воспитатель предлагает на основе Миссии и Ценностей обобщить размышления ребят в словесные ориентиры-качества для их отрядных Команд Первых. Затем проходит демонстрация и защита плакатов. Воспитатель помогает проанализировать и сформулировать названные качества и смысловые ассоциации в общие отрядные лаконичные слова-символы Команды Первых:

- сплоченность;
- целеустремленность;
- коммуникативность;
- организованность;
- креативность.

III. После этого перед командами демонстрируются (или раздаются на каждую команду) Пять отрядных цифр со словами-символами Команды Первых (это могут быть красивые стилизованные цифры с соответствующей надписью слов-символов: сплоченность, целеустремленность, коммуникативность, организованность, креативность). Цифры крепятся на магнитно-маркерной доске или раскладываются на столе, начинается выполнение познавательных творческих заданий (задания озвучиваются воспитателем или прикрепляются скрепкой сзади каждой цифры и зачитываются детьми самостоятельно):

1 цифра (Символ со словом «сплоченность») – задание на совершенствование качеств взаимодействия с командой. Команды с помощью мимики, жестов и лаконичной выразительной фразы презентуют друг другу названия своих Команд Первых!

2 цифра (Символ со словом «целеустремленность») – задание на развитие общекомандного самовыражения. Необходимо коллективно и в выразительной творческой, театрализованной форме представить свою команду.

3 цифра (Символ со словом «коммуникативность») – задание на развитие у детей и подростков навыков выражения собственной мысли, проявления и совершенствования культуры общения и взаимопонимания. Команды сочиняют рассказ на тему «Наш отряд – Команда Первых!». По очереди капитаны команд предлагают по одному предложению и продолжают друг друга в рамках формирующегося единого общего рассказа.

4 цифра (Символ со словом «организованность») – задание на развитие и совершенствование познавательных компетенций воспитанников. Командам необходимо правильно перечислить этапы организации и подготовки проекта или иного общего коллективного (командного) дела.

5 цифра (Символ со словом «креативность») – задание на формирование и развитие основ творческого мышления и самоопределения. Команды рисуют к демонстрационным цифрам со словами-символами свои эмблемы-символы (на заготовленных формах-шаблонах), соответствующие указанным словам-символам на цифрах, после чего прикрепляют их к цифрам на скрепки и объясняют значение изображения на эмблеме. От каждой команды будет по пять эмблем к каждой цифре со словом-символом.

IV. Обобщающие слова от воспитателя. Совместно с воспитанниками для закрепления повторяются Миссия, Ценности Движения Первых (лаконично), отрядные слова-символы, а также демонстрируются эмблемы-символы отряда – Команды Первых! В качестве поощрения уместно подарить ребятам воздушные шарики с символикой Движения Первых. И прочесть прекрасные строки поэта Роберта Ивановича Рождественского:

«Если вы есть – будьте первыми,
Первыми, кем бы вы ни были.

Из песен – лучшими песнями,
 Из книг – настоящими книгами.
 Первыми будьте и только!
 Песенными, как моря.
 Лучше второго художника
 Первый маляр.
 Спросят вас оробело:
 «Кто же тогда останется,
 Если все будут первыми,
 Кто пойдет в замыкающих?»
 А вы трусливых не слушайте,
 Вы их сдуйте как пену,
 Если вы есть – будьте лучшими,
 Если вы есть – будьте первыми!
 Если вы есть – попробуйте
 Горечь зеленых побегов,
 Примериваясь, потрогайте
 Великую ношу первых.
 Как самое неизбежное
 Взвалите ее на плечи.
 Если вы есть – будьте первыми,
 Первым труднее и легче!» [5].

Художественно-эстетический компонент мероприятия придает образовательному содержанию ценностное целеполагание. Образная простота слов Роберта Ивановича, мелодичность рифм и их преобразующая красота оказывают гармонизирующее психологическое действие, что педагогически важно и необходимо. Ведь как напоминает Самуил Яковлевич Маршак: «Слова и сочетания слов связаны в нашем сознании со многим множеством самых сложных ассоциаций и способны поднять со дна нашей души целый мир воспоминаний, чувств, образов, представлений» [2, с. 100-101]. Для нас это еще и вдохновляющая культура мысли, направляющая на творческий путь. В не менее ярком произведении необъятная любовь к человеку, народу и Отечеству, выраженная в чарующем унисоне музыки композитора Давида Федоровича Тухманова и поэтики Роберта Ивановича Рождественского «Родина моя» позволила осмыслить современные целеполагающие контексты воспитания, образования и культуры в нашем стихотворении «Время Первых»:

Мысль, движение, искусство!
 В постижении мечты –
 Посреди друзей уютно,
 С каждым вместе – важен ты –
 Время Первых, озорных,
 Бодрых, ловких, но простых,

Грустных и веселых,
Искренних, смысленных.

Пред тобою горизонты
Знаний и мечты.
Ты надежда и опора
Ближних и страны.
Первый, тот, кто хочет стать добрее,
Первым важно быть чуть-чуть умнее
И для всех примером, Первым, нужно в жизни быть.
Ведь свершением открытий
Родина сильна.
И тебе со всеми вместе
Первым стать пора.
Не противиться и не лениться,
А для будущего потрудиться
И тогда как песня, доблесть Первых, навсегда,
народной станет.

Нам с тобой писать в этом мире много страниц
И реальных картин из палитры солнечных лиц
для жизни.
Путь свой обрати в лоно вдохновенной любви
И подари этот мир для себя и других,
Как прекрасный букет дружных дел и побед!

Мысль, движение, искусство!
В постижении мечты –
Посреди друзей уютно,
С каждым вместе – важен ты –
Время Первых, озорных,
Бодрых, ловких, но простых,
Грустных и веселых,
Искренних, смысленных.

Нас с тобою солнце греет
Россыпью тепла.
С необъятностью в обнимку
За мечтой маня.
Над цветущими в веках краями

И под бережными небесами
На рассвете с Первыми встречается заря.

С новым летом и рассветом
Пробудим себя.
Развиваясь и взрослея –
Родину любя.
И с бескрайними к труду сердцами,
С детской радостью и голосами
Для России каждого Победа, навсегда,
народной станет.

По итогам данного познавательного мероприятия (коллективного творческого дела) нет победителей или проигравших. Есть Команда Первых! Проявляется положительная динамика развития и совершенствования когнитивных способностей и коммуникативных навыков воспитанников. В процессе коллективного творческого дела осуществляется мотивация творческой и учебной активности посредством чего происходит сплочение отряда. Мероприятие легко трансформируется в общелагерное и уместно для смешанной, разновозрастной категории воспитанников. В творческой команде важен каждый. Это пространство с соответствующими воспитательно-образовательными условиями, сопутствующими проявлению индивидуальных познавательных инициатив и реализации общекомандных возможностей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кудинов В.А. История детского и юношеского движения в России. – Кострома: КГУ, 2017. – 289 с.
2. Маршак С.Я. Воспитание словом. – Санкт-Петербург: Азбука, 2018. – 416 с.
3. Механизмы и технологии воспитания в Общероссийском общественно-государственном движении детей и молодежи «Движение первых» / под общей редакцией Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой. – М.: Методист, 2023. – 76 с.
4. Программа воспитательной работы Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» // Документы: сайт / Методист РФ. – URL: https://методист.рф/upload/iblock/7ec/q32706wf2o3qvas3c6l47k3mjs02nyho/Программа_воспитательной_работы.pdf (дата обращения: 19.04.2025).
5. Рождественский Р.И. Если вы есть – будьте первыми // Стихи: сайт / Культура. РФ. URL: <https://www.culture.ru/poems/42539/esli-vy-est-budte-pervymi> (дата обращения: 19.04.2025).

REFERENCES

1. Kudinov V.A. The history of the children's and youth movement in Russia. – Kostroma: KSU, 2017. – 289 p.

2. Marshak S.Ya. Word education. – St. Petersburg: ABC, 2018. – 416 p.

3. Mechanisms and technologies of education in the All-Russian socio-state movement of children and youth «Movement of the first» / edited by N.A. Mandrova, L.S. Lvova. – Moscow: Methodist, 2023. – 76 p.

4. The program of educational work of the All-Russian socio-state movement of children and youth «Movement of the first» // Documents: website / Methodologist RF. – URL: https://методист.рф/upload/iblock/7ec/q32706wf2o3qvas3c6l47k3mjs02nyho/Program_education_work.pdf (date of request: 19.04.2025).

5. Rozhdestvensky R.I. If you are, be the first // Poems: website / Culture. Russian Federation. – URL: <https://www.culture.ru/poems/42539/esli-vy-est-budte-pervymi> (date of request: 19.04.2025).