

DOI:10.58168/SAS2025_47-57

УДК 81

ОТНОШЕНИЕ К КНИГЕ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ЗРЕЛОСТИ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА

THE ATTITUDE TOWARDS A BOOK AS AN INDICATOR OF THE MATURITY OF A PERSON AND SOCIETY

Гриднев Ю.В., к. филол. наук, **Gridnev Yu.V.**, Candidate доцент кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова», Воронеж, Россия. of Philological Sciences, associate professor of the Voronezh State University of Forestry and Technologies named after G.F. Morozov, Voronezh, Russia.

Маклакова Е.А., д. филол. наук, **Maklakova E.A.**, Doctor of Philological профессор кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова», Воронеж, Россия. Sciences, Professor at the Department of Foreign Languages, Voronezh State University of Forestry and Technologies named after G.F. Morozov, Voronezh, Russia.

Царалунга А.В., к. биол. наук, **Tsaralunga A.V.**, Candidate of декан лесного факультета ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова», Воронеж, Россия. Biological Sciences, Dean of the Forestry Faculty, Voronezh State University of Forestry and Technologies named after G.F. Morozov, Voronezh, Russia.

Гриднева Л.Г., к. м. н, ассистент **Gridneva L.G.**, assistant of the Nursing
кафедры организации сестринского Organization Department, Cand. Sc.
дела ФГБОУ ВО «Воронежский (Med.) "VGMU named after
государственный медицинский N.N. Burdenko", Voronezh, Russia.
университет им. Н.Н. Бурденко»,
Воронеж, Россия.

Илунина А.А., доцент кафедры **Ilnina A.A.**, associate professor of the
иностранных языков ФГБОУ ВО Voronezh State University of Forestry and
«Воронежский государственный Technologies named after G.F. Morozov,
лесотехнический университет Voronezh, Russia.
им. Г.Ф. Морозова», Воронеж,
Россия.

Непрестанная наука из чтений!

А.В. Суворов [8, С. 271]

Не красна книга письмом, красна умом.

(Народная мудрость).

Abstract:

This article is devoted to book culture and its importance for personality formation. The evolution of the book business at the turn of the XX - XXI century is considered.

Keywords: book, book business, education, linguistics.

Аннотация: Данная статья посвящена книжной культуре и ее важности для формирования личности. Рассматривается эволюция, которую претерпевает книжное дело на рубеже XX - XXI веков.

Ключевые слова: книга, книжное дело, образование, лингвистика.

Книгой, по рекомендациям ЮНЕСКО, считается печатный текст в объеме, превышающем 3 печатных листа, т.е. от 48 страниц [1, С. 335]. Исторически книга была рукописной, затем – печатной. Книга – это средство массовой информации, продукт книжного дела: полиграфической промышленности, книжной торговли, книгохранения. В настоящее время исторические и современные аспекты, связанные с книгами, изучает книговедение – комплексная научная дисциплина.

Книги всегда ценили. Первые книги были очень дорогие и тяжелые. Они могли стоить целое состояние. Их нужно было уметь читать, что могли делать единицы. С середины 20-го века в нашей стране был взят курс на всеобщую грамотность. Это новое и уникальное явление в мире. В советское время было принято, что книга – лучший подарок.

Книги рецензировали, переиздавали, дополняли и исправляли. Для печати каждую страницу набирали вручную из специальных касс в зеркальном отображении. В солидных изданиях в конце книги был лист с опечатками. В стиле хорошего тона автор заранее выражал благодарность тем читателям, которые при обнаружении в тексте ошибок/опечаток и неточности, сообщат об этом организаторам. В выходных данных обязательно указывались город, издательство.

Весьма трепетно относились к орфографии, пунктуации, грамотности, стилистике, не говоря уже о достоверности. Всё делали хорошо, надежно, на века. В создании книги принимал участие большой коллектив исполнителей, чей труд был незаметен, будничен, но востребован и важен.

В конце XX-самом начале XXI века наблюдался бурный рост полиграфии, книгопечатанья, библиотечного дела. Однако развитие информационных технологий приводит к появлению электронных книг, которые, например в 2013 году, составляли третью часть книжного рынка.

Академик, доктор филологических наук Д.С. Лихачев в размышлениях о том, будет ли в будущем существовать книга, считал – что будет! Ее не

смогут заменить электронные ресурсы; она живая [4, С. 507]! Разнообразие шрифтов, бумага, переплет, палитра красок, запах типографской краски, шелест страниц – это все натуральное, естественное, традиционное. А главное – стабильное и неизменяемое содержание, которое писалось надолго и являлось надежным источником знаний. К текстам можно было вернуться, перечитать, выделить, осмыслить, выучить!

Сегодня, когда электронные ресурсы удаляют, исправляют, блокируют, когда необходимы зарядное устройство и оплаченный интернет, когда информационное пространство завалено непроверенной информацией, чтобы добраться до истины, нужно потратить много сил и времени на поиск серьезных достоверных сведений. Хорошее – не сразу отыщешь. Истинные ценности не «валяются под ногами». Кроме того, в электронные материалы может легко внести изменения, и при желании подменить понятия и смыслы [5, С. 73-74].

С медицинской точки зрения современный человек чрезвычайно информационно перегружен: встречи, картинки, реклама, видео, мелькание расцветок, смена изображений, многообразие эмоций, стрессы, высокий ритм жизни, профессиональные перегрузки – все это повреждает и истощает нервную систему. Отсюда – выгорания, психологи, психотерапевты...

Человек – словек. Он то, что говорит (думает). Только люди имеют уникальный речевой аппарат, резонаторы (пазухи), меха (легкие, дыхательные мышцы). Человек разумен, чем принципиально отличается от высших животных, живущих инстинктами. Поэтому человеку необходимо общение, он существо социальное. Младенцам поют колыбельные песни, без которых они становятся жестокосердными и даже психически поврежденными. Детям младшего возраста читают или рассказывают сказки (русские народные) с глубинными смыслами. Школьникам задают летние чтения. Все это развивает, обогащает, возвышает.

24 мая 1992 года в России учредили новый праздник: День славянской письменности и культуры и открыли в центре Москвы на Славянской площади памятник святым братьям Кириллу и Мефодию, как создателям славянского алфавита из 43 букв (кириллицы), которые держат в руках большой Крест и Евангелие. Каждая буква имела имя со смыслом таким образом, что алфавит заключал в себе высокую духовно-нравственную норму, зашифрованные коды поведения [3, С. 49]. Например, последовательность букв р, с, т обозначала: «Рци (говори) слово твердо», т.е. держи слово, не лукавь, не обманывай, не лжесвидетельствуй! Или порядок букв г, д, е – «Слово (Глаголь) добро (достояние) есть!». Слово, особенно в экстремальных ситуациях, как срез, отражает глубинную сущность личности.

Поучительно, что существовали надстрочные знаки: ударения (острое, тяжелое и обремененное); придыхание; титло (простое или буквенное), для общепринятых сокращений слов.

Книгопечатанье в России возникло в 1564 году, когда была напечатана первая книга в стране – «Апостол», а Книгой книг на святой Руси считалось Евангелие. Поэтому так и жили в многодетной крестьянской России: все дети пели в церковном хоре, некоторые имели по 3-4 класса церковно-приходского образования, пешком в лаптях ходили в Иерусалим, принимали путников, не имели наружных замков! Жили целомудренно, праведно, богобоязненно. Заселяли территорию страны, где никогда не заходит солнце; жили по Заповедям, строили храмы, наполняли монастыри, отдавая лучшее Богу и людям. А в периоды испытаний проявляли массовый патриотизм, служение, жертвенность даже женщины: появлялись Вдовьи Дома, многочисленные общины сестер милосердия.

Золотое кольцо России из восьми древних городов северо-восточной части нашей страны – это еще и живое свидетельство благочестия наших предков! А в опустевших ныне селах до сих пор высятся полуразрушенные храмы, которые мы не можем возродить, так они велики и грандиозны.

В своем словаре В.И. Даль обозначил книгу как листы бумаги (пергамента), сшитые в один переплет [2, С. 125]. Книги пришли на смену свиткам. Изначально существовали священные книги: Библия, Евангелие. Позже, появились родословные книги (для дворянских родов), метрические книги (для новорожденных и крещенных), аршинные книги (земельные книжищи).

Красная книга – отдельное грустное явление деятельности человека на живой планете Земля по уничтожению и истреблению различных видов растений и животных. Существовали или действуют международная (МСОП), советская книги; Красная книга России. К сожалению, люди во всем мире до сих пор только учатся жить в гармонии с природой.

Напротив, прекрасны серия книг «Жизнь замечательных людей», энциклопедические и справочные издания, полные собрания сочинений.

Интересно, что книгой (книжкой) у жвачных животных называют третий желудок. Корова, лошадь – самые востребованные домашние животные и даже в названиях структуры своего тела имеют книжный термин. Птичку Чибис (*Vanellus vanellus*) называли книгалкой (пигалкой), за громкие протяжные звуки, которые самцы издают не только на земле, но и в небе, как будто говорит, читает.

Производные выражения от слова книга [2, С. 125]: по размеру и содержанию – книжица, книжечка, книжёночка, книжёнка, книжища. Также: книжный – относящийся к книге; книжчатый – внешне похожий на книгу; книжистый – с большим количеством книг; книжность – начитанность; книжник – знаток книг, грамотей; книжница, книгоположница – книгохранилище; книжничать – продавать книги; книгодержец – человек, держащий книгу во время чтения Евангелия при богослужении; книгоноша – тот, кто разносит книги; книгохранитель; книгопродавец; книготворец – плохой писатель; книгопродавческий; книгочий – читающий много книг.

Важно, что любая книга в силу длительности и сложности производства представляла из себя законченную работу с предсказуемыми объемами! Она имела содержание со страницами, фамилии авторов, исполнителей, которые, конечно, несли ответственность за свою работу. Напротив, «Что сделано наспех, то сделано – насмех!».

Так, сканирование – искажает текст! Особенно мелкие цифровые значения, картинки, комбинацию стилей, шрифтов, носителей, разные языки. Что-то вообще может не читаться, не распознаваться, не копироваться, не открываться, не сохраняться.

Отдельная проблема – хранение электронной информации. Обязательно – электричество, совместимые электронные системы и носители, сложности с систематизацией, ориентацией в больших объемах, когда одно неверное нажатие кнопки может усугубить ситуацию. Конечно-же нестабильность содержимого интернета, отключение платформ, возможные торможения в работе системы. Все это напрягает пользователя. Выходит скороспелый эконом вариант!

Поддаваясь веянию времени от напечатанных книг стремятся избавиться, отдавая предпочтение электронным изданиям. Хотелось бы, чтобы все делалось с рассуждением. Например, в миллионном городе Воронеж, считающимся столицей Черноземья, есть один из престижных вузов с более чем столетней историей – медицинский университет, который носит имя Николая Ниловича Бурденко. Бурденко являлся основоположником нейрохирургии в стране, главным хирургом Красной Армии в годы Великой Отечественной войны; 5 лет работал на воронежской земле. Это был чрезвычайно одаренный и в тоже время очень скромный человек, который не любил внимания к своей персоне. В конце жизни единственный автор, имевший доступ к его биографическим данным, был М.Б. Мирский, который согласовывал с Бурденко свои записи. В результате появилась прекрасная книга в мягком переплете «Исцеляющий скальпелем».

Она была напечатана в 1983 году тиражом 100000, объемом 200 страниц. Сегодня эта книга имеет статус «Букинистика». В Воронеже эта книга осталась в нескольких крупных библиотеках города. Ее списали практически ото всюду, как устаревшую! Но, в жизни Н.Н. Бурденко было поучительно все! Все достойно изучения и подражания: отношение к учебе, работе, профессии, науке, к пациентам, Родине, поведение в высоком звании, служение в годы Великой Отечественной войны, обращение с подчиненными, твердость и целеустремленность, изучение языков, и даже активный отдых при колоссальной загруженности. Хорошо бы книгу о Бурденко включить в учебную программу студентов-медиков.

Книжный человек – начитанный, грамотный. Как правило, много читающие люди, имеют большой словарный запас, хорошо говорят, высоко эрудированны, понятно излагают свои мысли. Напротив, ругательным можно считать выражение: «Человек одной книги».

Любовь к книге, бережное к ней отношение – это признак образованности, интеллигентности. Начитанный человек становится интересным собеседником, рассказчиком. Наверное, в отдельный талант можно отнести любовь к чтению. Со временем такие люди отличаются в лучшую сторону своим обширным багажом знаний.

Напомним, что вербальная речь включает в себя не только сказанное слово, но и написанное. Целый ряд метких народных выражений связано со словом: «Что написано пером, не вырубишь топором», «Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь».

Читая книгу, человек погружается в мир представлений автора, становится как бы его собеседником. Некоторые музыкально одаренные люди в хороших книгах чувствуют для себя их гармоничное звучание. В нашей стране целая плеяда писателей и поэтов является национальным достоянием.

Конечно, важно содержание книги. Здесь, как говорится на «вкус и

цвет – товарищей нет». Традиционно на святой Руси самыми главными книгами были Евангелие, Апостол и предания (творения святых отцов).

В настоящее время носителем печатного текста является бумага. Хотя исторически это были бумагоподобные материалы – папирусы из растений (бамбук, пенька), шелк. Сегодня бумажные книги делают из дерева. А Россия, как известно, занимает первое место в мире по площади лесов, которые покрывают почти половину ее территории. Бумагу изготавливают разного качества, в том числе используют вторичное сырье – макулатуру.

Более того, устойчивое классическое образование, глубокие знания легче обеспечить, используя печатные книги, в том числе многотомные издания. От многочисленных упражнений в чтении возрастает и скорость освоения печатного материала.

Таким образом, важно сформировать правильное отношение к книге и периодически оценивать его: желание читать, умение подбирать литературу, быстро ориентироваться в тексте, бережно относиться к книгам, правильно их хранить. Любить читать – значит саморазвиваться, облагораживаться, впитывать в себя имеющееся богатейшее историческое, научное и культурное наследие.

Список литературы

1. Большая советская энциклопедия. – М.: Издательство «Советская Энциклопедия», 1973. – Т.12. – С. 335-336.
2. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. 2 издание, Т. 2. – М., СПб., 1881 г. – издание книгопродавца-типографа М.О. Вольфа. – 780 с.
3. К вопросу об ограничении использования иностранных слов в русском языке. Гриднев Ю.В., Маклакова Е.А., Гриднева Л.Г., Крючкова А.В. // Культура общения и ее формирование. Посвящается 75-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора, заслуженного деятеля

науки РФ Иосифа Абрамовича Стернина. ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»; Центр коммуникативных исследований им. проф. И. А. Стернина; Воронежская психолингвистическая ассоциация; Воронежская риторическая ассоциация. Воронеж, 2023. С. 46-49.

4. Лихачев Д.С. Книга беспокойств / Статьи, беседы, воспоминания/. – М.: Издательство «Новости», 1991. – 528 с.

5. Современная цифровая образовательная среда: за и против. Гриднева Л.Г., Крючкова А.В., Илунина А.А., Гриднев Ю.В. // Медицинское образование: выбор поколения XXI века. X Международная учебно-методическая конференция. Казань, 2024. С. 70-74.

6. Суворов А.В. Наука побеждать: Мысли, афоризмы, анекдоты / А.В. Суворов. – М., «ОЛМА-ПРЕСС», СПб., «Издательский Дом НЕВА», «ЗНАМЕНИЕ», 1999. – 479 с.

References

1. The Great Soviet Encyclopedia. Moscow: Publishing House of the Soviet Encyclopedia, 1973. Vol. 12. pp. 335-336.

2. Dahl V.I. Explanatory Dictionary of the Zhivago Great Russian language. 2nd edition, vol. 2. Moscow, St. Petersburg, 1881 – edition by the bookseller and typographer M.O. Wolf. - 780 pages .

3. On the issue of limiting the use of foreign words in the Russian language. Gridnev Yu.V., Maklakova E.A., Gridneva L.G., Kryuchkova A.V. // Culture of communication and its formation. Dedicated to the 75th anniversary of the birth of Doctor of Philology, Professor, Honored Scientist of the Russian Federation Joseph Abramovich Sternin. Voronezh State University; I. A. Sternin Center for Communicative Research; Voronezh Psycholinguistic Association; Voronezh Rhetorical Association. Voronezh, 2023. pp. 46-49.

4. Likhachev D.S. The Book of worries / Articles, conversations, memoirs/. – М.: Novosti Publishing House, 1991. – 528 p.

5. Modern digital educational environment: pros and cons. Gridneva L.G., Kryuchkova A.V., Ilunina A.A., Gridnev Yu.V. // Medical education: the choice of the generation of the XXI century. X International Educational and Methodological Conference. Kazan, 2024. pp. 70-74.
6. Suvorov A.V. The science of winning: Thoughts, aphorisms, anecdotes / A.V. Suvorov. – M., "OLMA-PRESS", St. Petersburg., "NEVA Publishing House", "The SIGN", 1999. – 479 p.