

DOI: 10.58168/SAS2025_193-199

УДК 304.2

ДИЗАЙНЕРСКИЕ НАРКОТИКИ: НОВАЯ УГРОЗА ОБЩЕСТВУ

DESIGNER DRUGS: A NEW THREAT TO SOCIETY

Ермаков С.А., кандидат филол. наук, **Ermakov S.A.**, Candidate of
доцент кафедры иностранных языков Philological Sciences, Associate
ФГБОУ ВО «Воронежский Professor of the Department of Foreign
государственный лесотехнический Languages, Voronezh State University
университет им. Г.Ф. Морозова», of Forestry and Technologies named
Воронеж, Россия. after G. F. Morozov, Voronezh, Russia.

Михайличенко Т.А., студент **Mikhailichenko T.A.**, bachelor's degree
бакалавриата, группа ПЭ2-241-ОБ, student, group PE2-241-OB, Voronezh
ФГБОУ ВО «Воронежский State University of Forestry and
государственный лесотехнический Technologies named after
университет им. Г.Ф. Морозова», G.F. Morozov, Voronezh, Russia.
Воронеж, Россия.

Аннотация: В последние десятилетия дизайнерские наркотики, или новые психоактивные вещества (ПАВ), стали серьезной социальной и медицинской проблемой, затрагивающей множество стран. Эти вещества создаются путем модификации известных наркотиков, что позволяет обойти законодательные ограничения и сохраняет их наркотическое действие. Дизайнерские наркотики, такие как синтетические каннабимиметики и фентанилы, вызывают сильную зависимость и могут приводить к летальным исходам. Массовое производство таких веществ сосредоточено в Юго-Восточной Азии, с активным распространением через интернет.

Увеличение употребления новых ПАВ, особенно среди молодежи, требует от государств комплексного подхода, включающего ужесточение законодательства и развитие программ профилактики и реабилитации. Решение этой проблемы возможно только при совместных усилиях общества, правительства и международного сообщества.

Ключевые слова: дизайнерские наркотики, зависимость, законодательные ограничения, программа профилактики, реабилитация.

Abstract: In recent decades, designer drugs, or new psychoactive substances (surfactants), have become a serious social and medical problem affecting many countries. These substances are created by modifying known drugs, which makes it possible to circumvent legal restrictions and preserve their narcotic effect. Designer drugs, such as synthetic cannabimimetics and fentanyl, are highly addictive and can be fatal. The mass production of such substances is concentrated in Southeast Asia, with active distribution via the Internet. The increase in the use of new surfactants, especially among young people, requires a comprehensive approach from States, including stricter legislation and the development of prevention and rehabilitation programs. The solution to this problem is possible only with the joint efforts of society, the Government and the international community.

Keywords: designer drugs, addiction, legal restrictions, prevention programs, rehabilitation.

В последние десятилетия человечество столкнулось с серьезной социальной и медицинской проблемой — распространением дизайнерских наркотиков, или новых психоактивных веществ (ПАВ). Эти вещества создаются «путем модификации структуры известных наркотиков с целью усиления их действия или обхода законодательных ограничений» [1]. Дизайнерские наркотики становятся все более актуальной темой в медицинских и правозащитных кругах, так как они представляют собой серьезную угрозу для здоровья и безопасности граждан.

Что такое дизайнерские наркотики?

Дизайнерские наркотики — «это вещества, которые сохраняют способность воздействовать на рецепторы организма, несмотря на изменения в их химической структуре. Эти изменения позволяют обходить законодательные запреты, так как новые соединения не сразу попадают в списки запрещенных веществ» [7, с. 175]. Например, химик, изменив молекулу героина, может создать новое вещество с тем же наркотическим эффектом, которое формально не подпадает под существующие законы.

Большинство дизайнерских наркотиков представляют собой синтетические аналоги натуральных соединений, таких как каннабис или героин. «Наиболее распространенными примерами являются синтетические каннабимиметики, фентанилы и катиноны. Эти вещества обладают мощным наркотическим воздействием на организм, но их производство и распространение в некоторых странах остаются легальными до момента их официального запрета» [3, с. 171].

Появление и распространение дизайнерских наркотиков стало глобальной проблемой. Массовое производство таких веществ налажено в Юго-Восточной Азии, откуда они поступают на рынки по всему миру, в том числе и через Интернет. «Европейский центр мониторинга наркотиков (EMCDDA) ежегодно фиксирует значительный рост незаконного оборота ПАВ» [5]. В России дизайнерские наркотики стали ассоциироваться с так называемыми «Спайсами» — курительными смесями, содержащими синтетические каннабиноиды. Основное производство таких веществ сосредоточено в Китае.

«По данным Челябинского областного бюро судебно-медицинской экспертизы, за период с 2010 по 2015 год количество смертей, связанных с употреблением ПАВ, увеличилось с 3,6% до 58%» [2, с. 9]. В других регионах России наблюдается похожая картина, где героин и каннабис на нелегальном рынке все чаще заменяются их синтетическими аналогами. Это

подчеркивает серьезность проблемы и необходимость принятия мер.

Особенности воздействия дизайнерских наркотиков

Дизайнерские наркотики, как правило, обладают более высокой токсичностью и непредсказуемыми эффектами по сравнению с традиционными наркотиками. Они могут вызывать сильные психические и физические зависимости, а также приводить к серьезным нарушениям в работе органов и систем организма. Например, «синтетические каннабиноиды могут вызывать психозы, сердечно-сосудистые расстройства и даже летальные исходы» [4, с.152].

Кроме того, многие дизайнерские наркотики действуют на организм по принципу «смешанного эффекта», когда одно вещество усиливает действие другого, что может привести к непредсказуемым последствиям. Это делает лечение зависимых от таких веществ крайне сложным и требует индивидуального подхода.

Пути появления новых наркотиков

Новые психоактивные вещества появляются двумя основными путями:

Синтез аналогов известных наркотиков. «Химики создают структурные аналоги уже известных наркотических или психотропных веществ, изменяя их молекулы для обхода законодательных запретов. Часто такие изменения могут быть минимальными, но достаточно значительными для того, чтобы молекула не подпадала под существующее законодательство» [8, с. 44].

Использование научной литературы. Многие новые наркотики берут свое начало из научных исследований, посвященных фармакологии. «Соединения, которые были признаны «неудачными» для медицинских целей, спустя время находят применение на черном рынке наркотиков. Это подчеркивает необходимость мониторинга и контроля за научными исследованиями в области химии и фармакологии» [5].

За последние годы число злоупотреблений наркотическими веществами значительно увеличилось. Это связано с массовым появлением

новых ПАВ, которые становятся все более доступными для молодежи. «Интернет-магазины и социальные сети значительно упростили доступ к таким веществам. В ответ на это государства ужесточают законодательство, расширяя списки запрещенных веществ и вводя более строгие наказания за их производство, распространение и употребление» [6].

Однако борьба с дизайнерскими наркотиками осложняется их способностью быстро адаптироваться к законодательным барьерам. Как только одно соединение попадает в список запрещенных, тут же появляется его немного измененный аналог, который продолжает распространяться на рынке. Это создает необходимость в постоянном обновлении законодательных норм и мониторинге новых веществ.

Дизайнерские наркотики представляют собой серьезную угрозу для общества. Их массовое производство, легкость распространения и высокий уровень смертности ставят перед государствами сложные задачи. Решение этой проблемы требует комплексного подхода, включающего как ужесточение законодательства, так и развитие программ профилактики и реабилитации. Необходимо также проводить образовательные кампании, направленные на информирование молодежи о рисках, связанных с употреблением новых психоактивных веществ.

Только совместные усилия общества, правительства и международного сообщества смогут остановить растущую угрозу, связанную с новыми психоактивными веществами. Важно помнить, что борьба с наркотиками — это не только правоприменительная деятельность, но и работа по улучшению качества жизни, социальной поддержки и реабилитации зависимых людей.

Список литературы

1. Авербах Ю. Л., Ханнес А., Норберт В. и др. Универсальная научно-популярная энциклопедия 1997-2014. – URL: www.krugosvet.ru.

2. Бабаян Э. А. Закат метадоновых программ // Независимый психиатрический журнал. - 2021. – Т. III. - С.8-11.
3. Веселовская Н. В. Наркотики. Свойства, действие, фармакокинетика, метаболизм: пособие для работников наркологических больниц, наркодиспансеров, химико-токсикологических и судебно-медицинских лабораторий. – М.: Триада-Х, 2022. – 206 с.
4. Галкина И. В. Основы химии биологически активных веществ : Учебное пособие для вузов. - Казань: Казанский государственный университет, 2019. – 152 с.
5. Доклад о наркотиках ООН 2020. – URL: <https://www.issup.net/ru/knowledge-share/publications/2020-07/vsemirnyy-doklad-narkotikakh-2020>.
6. Законопроект №89417-6. О внесении изменений в Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и отдельные законодательные акты Российской Федерации (по вопросу ограничения доступа к противоправной информации в сети Интернет). – URL: <https://docs.cntd.ru/document/902358021>.
7. Кузнецов И. Н., Купрейчик С. К. Наркотики: социальные, медицинские и правовые аспекты. – Минск: ООО "Новое знание", 2021. – 400 с.
8. Лазурьевский Г. В., Николаева Л. А. Каннабиноиды. – Кишинев: Штиинца, 2022. – 68 с.

References

1. Averbakh Yu. L., Hannes A., Norbert V. and others. Universal Popular Science Encyclopedia 1997-2014. – URL: www.krugosvet.ru.
2. Babayan E. A. Decline of methadone programs // Independent Psychiatric Journal. - 2021. – Vol. III. - pp.8-11.
3. Veselovskaya N. V. Drugs. Properties, action, pharmacokinetics, metabolism: a manual for employees of drug treatment hospitals, drug dispensaries, chemical-toxicological and forensic laboratories. – Moscow: Triada-X, 2022. - 206с.

4. Galkina I. V. Fundamentals of chemistry of biologically active substances : A textbook for universities. – Kazan: Kazan State University, 2019. – 152 s.
5. UN Drug Report 2020. – URL: <https://www.issup.net/ru/knowledge-share/publications/2020-07/vsemirnyy-doklad-narkotikakh-2020>.
6. Bill No. 89417-6. On Amendments to the Federal Law "On the Protection of Children from Information Harmful to their Health and Development" and Certain Legislative Acts of the Russian Federation (on the issue of restricting access to illegal information on the Internet) – URL: <https://docs.cntd.ru/document/902358021>.
7. Kuznetsov I. N., Kupreichik S. K. Drugs: social, medical and legal aspects. – Minsk: Novoe Znanie LLC, 2021. – 400 s.
8. Lazuryevsky G. V., Nikolaeva L. A. Cannabinoids. – Chisinau: Stiinca, 2022. – 68 p.