

DOI: 10.58168/STR2026_115-122

УДК 005.95

АКТУАЛЬНОСТЬ ИДЕЙ ТРАКТАТА НИККОЛО МАКИАВЕЛЛИ «ГОСУДАРЬ» В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

THE RELEVANCE OF NICCOLO MACHIAVELLI'S «THE PRINCE» IDEAS IN THE MODERN WORLD

Лабазин З. Д., магистрант, ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», Воронеж, Россия.

Labazin Z. D., master student, Voronezh State University of Forestry and Technologies named after G.F. Morozov, Voronezh, Russia.

Маклакова Е. А., д. филол. н., профессор ФГБОУ ВО «Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», Воронеж, Россия.

Maklakova E. A., Doctor. PhD in Philology, Professor, Voronezh State University of Forestry and Technologies named after G.F. Morozov, Voronezh, Russia

Аннотация: Данная статья рассматривает актуальность и применимость некоторых положений трактата Никколо Макиавелли «Государь» в современном мире. Авторы анализируют основные принципы, изложенные в этом произведении, в ракурсе современности. Выводы, предложенные в статье, могут лечь в основу действий руководителя для взаимодействия с коллективом находящихся в его подчинении сотрудников.

Abstract: This article examines the relevance and applicability of some provisions of Niccolo Machiavelli's treatise "The Sovereign" in the modern world. The authors analyze the basic principles outlined in this work from the perspective of modernity. The conclusions proposed in the article can form the basis for the actions of the head to interact with the team of employees under his command.

Ключевые слова: трактат, Маккиавеллизм, правитель, нравственность, практическое руководство, управление коллективом, начальник, подчиненный.

Keywords: treatise, Machiavellianism, ruler, morality, practical guidance, team management, boss, subordinate.

Обыкновенно, желая снискать милость правителя, люди посылают ему в дар то, что имеют самого дорогого, или чем надеются доставить ему наибольшее удовольствие, а именно: коней, оружие, парчу, драгоценные камни и прочие украшения, достойные величия государей. Такими словами начинается один из самых известных учебников по прикладному применению политики, написанная Никколо Макиавелли для номинального правителя Флоренции Лоренцо Медичи с целью обратить на себя его внимание.

Трудно недооценить значение трактата в историческом контексте и в современном мире. Так, Никколо Макиавелли ввел само понятие «государство», которое философы до него называли монархией, республикой или другими подходящими ситуации терминами. Часто трактат «Государь» называют настольной книгой любого политика; также часто предлагают применять его для воспитания гражданской позиции молодежи.

В психологии даже существует термин «макиавеллизм», взятый из политики. Он представляет собой личностную черту, характеризующую склонность к манипулированию и использованию других в собственных целях при сопровождении сниженной эмпатии и склонности к нарушению этических норм. Вместе с психопатией и нарциссизмом он составляет темную триаду личностных черт — симптомокомплекс, характеризующий предрасположенность к манипулятивному, эгоистичному, импульсивному поведению, а также пренебрежению социальными нормами, низкой эмпатии и низкой доброжелательности по отношению к другим. Возник данный термин не на пустом месте.

На основании трактата «Государь» в политике было создано ошибочное понятие «макиавеллизм» — политика, основанная не на соблюдении норм морали, а на достижении конкретных личных целей правителя и отрицание

нравственности. Такое определение часто сравнивают с консеквенциализмом – группой теорий, где критерием нравственной оценки является результат поведения: правильное в моральном плане поведение – действие или бездействие – это такое поведение, которое дает хорошие результаты и последствия.

Данное сравнение основано на ошибочно приписываемой Макиавелли фразе о том, что цель оправдывает средства. Но Макиавелли скорее описывал свое видение правления – в отличие от многих авторов, не модель идеального государства, а практическое руководство к реальным ситуациям соответствующего времени. Главной же идеей, проходящей красной нитью через все произведение, можно назвать следующую мысль: в политике правителю часто приходится поступиться своими моральными принципами для того, чтобы достичь установленную цель. Цель в данном случае должна быть выбрана такая, чтобы одновременно принести максимальную пользу государству, даже если это вредит личным целям – польза для государства важнее, чем желания правителя –, и показать государя народу в выгодном благообразном облике, даже если это не так.

По мнению Н. Макиавелли, в государстве постоянно происходит борьба двух сил – народа, который не хочет подчиняться, и власти, которая желает подчинять. Удержать власть можно двумя путями: через народную любовь и через народный страх. Любовь народа является выгодной и предпочтительной для государя по причине того, что страх в конечном итоге ведет к недовольству и восстаниям. Чтобы получить народную любовь, как раз необходимо совершать внешне благообразные поступки. Так, не стоит стыдиться обвинений в учиненных расправах – без них рано или поздно допущенные беспорядки, грабежи и убийства приведут к вреду для всего общества. Исходя из этого, в противостоянии двух крайностей насилие против отдельных лиц как вынужденная мера морально оправдано в большей степени, чем отсутствие такового.

Основными принципами, описанными в трактате, можно назвать также следующие положения. Правильно выбранная цель оправдывает те средства, которые допустимы в данных обстоятельствах. Государь может делать с подданными все, что пожелает – но при этом лучше думать о последствиях. Государю стоит находиться в дружбе с народом – иначе в трудные времена его свергнут. Политика – грязное дело, и не все действия выглядят тем же, чем являются на самом деле, поэтому надо правильно выглядеть в глазах окружающих и правильно преподносить свои деяния.

Важным принципом является то, что правитель не должен принимать решение единолично – он должен прислушиваться к народу. По мнению Никколо Макиавелли, народ является более нравственным, чем государь, и не подвержен субъективной оценке окружающих государя советников и свиты. При этом государю стоит советоваться со своим окружением, но только тогда, когда он сам пожелает – и терпеливо выслушивать ответы, особо обращая внимание и требуя ответов там, где ему по какой-либо причине недоговаривают или боятся сказать правду.

Также важно отметить – во времена, когда римская католическая церковь обладает подавляющим влиянием, Никколо Макиавелли одним из первых заявил – государство создано людьми, а не богом. Правят государством люди, общество развивают люди, и в общественных проблемах часто виноваты люди. Бог в видении Макиавелли не управляет государством по той причине, чтобы не лишить людей свободы воли и причитающейся им славы. Таким образом, Макиавелли десакрализует власть и рассматривает ее со стороны не церковного служителя, а гражданина, что позволяет в том числе оценить исторический контекст того времени с точки зрения политика – Никколо Макиавелли в том числе был опытным дипломатом, и его знали как одного из лучших в этом деле.

Сегодня трактат представляет не только исторический и культурный интерес. Как было сказано выше, «Государь» является настольной книгой

любого политика. Советы трактата до сих пор могут быть применены во внешней и внутренней политике в комплексе с современными знаниями о политической науке.

Но не только политикам и историкам необходимо прочитать трактат. Конечно, необходимо правильно интерпретировать посыл автора и учитывать исторический контекст. Флоренция в XVI веке – жестокое место. Так, в первой половине XVI века происходит, например, конфликт с папой Климентом VII, вылившийся в осаду сдачи Флоренции под условие возвращения в город семьи Медичи. Поэтому не все советы трактата необходимо воспринимать согласно букве текста.

Политику управления государством, описанную в «Государе», можно рассматривать в различных вариантах применения в современном мире. Очевидным вариантом применения этих идей кажется использование трактата как учебника по руководству коллективом. В таком раскладе можно воспринимать трактат как сборник советов по эффективному менеджменту. Рассмотрим применение этих советов подробнее.

Начнем с принципов борьбы народа и представителя власти. В полной мере справедливо можно рассматривать это взаимодействие как взаимодействие между начальником и подчиненным. В современном мире никто не удивится порочному кругу ситуации, когда начальник хочет платить по минимуму, а работник постоянно старается не работать. В таком случае можно либо запугать работников штрафами и увольнением, но, следуя советам Макиавелли, начальнику выгоднее будет поставить себя в такое положение, в котором подчиненные его уважают и работают из уважения к начальнику.

Необходимо слушать идеи и жалобы своих подчиненных. При этом не всегда следует слепо следовать желаниям подчиненных. Следует подходить к управлению проектом, отделом, коллективом после того, как взвесил все решения и оценил возможные последствия.

В случае же необходимости применить меры наказания необходимо их

применять. При этом стоит учитывать соразмерность наказания провинности. В наше время также стоит учитывать законодательство.

Исходя из этого, допустимо рассматривать трактат «Государь» как в деталях устаревший, но в общем, полезный учебник по организации рабочего процесса для современного начальника, применяемый для дополнения стратегий управления и более глубокого понимания принципов их работы. Впрочем, ничто не мешает изучать данный трактат и подобные ему в качестве хобби или воспринимать его как просто художественную литературу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дергачев, А. Ю. Творческое наследие Н. Макиавелли как источник современного политического дискурса / А. Ю. Дергачев, Н. И. Вильховская. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorcheskoe-nasledie-n-makiavelli-kak-istochnik-sovremennogo-politicheskogo-diskursa/viewer> (дата обращения: 20.02.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
2. Жигadlo, К. В. Макиавеллизм (в политологии). Большая российская энциклопедия / К. В. Жигadlo. – URL: <https://bigenc.ru/c/makiavellizm-v-politologii-27d5f8> (дата обращения: 15.02.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
3. Корниенко, Д. С. Темная триада. Большая российская энциклопедия / Д. С. Корниенко. – URL: <https://bigenc.ru/c/tiomnaia-triada-7b9eb9> (дата обращения: 20.02.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Кудрявцев, О. Ф. Макиавелли Никколо. Большая российская энциклопедия / О. Ф. Кудрявцев. – URL: <https://bigenc.ru/c/makiavelli-nikkolo-b43624> (дата обращения: 18.02.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
5. Малоземова, О. С. Воззрение Макиавелли на сущность государства в трактате «Государь» / О. С. Малоземова. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozzreniya-makiavelli-na-suschnost-gosudarstva-v-traktate-gosudar/viewer> (дата обращения: 15.02.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

6. Никколо Макиавелли Государь (пер. Муравьева Г.Д.) / скан. с: Никколо Макиавелли. – 1-е изд. – Москва : Планета, 1990. 84 с. – (Мозаика политической мысли) – URL: <https://lib.ru/POLITOLOG/MAKIAWELLI/gosudar.txt> (дата обращения: 18.02.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. Онлайн-журнал Эксмо. 20 цитат из «Государя» Никколо Макиавелли – URL: <https://eksmo.ru/articles/20-tsitat-iz-gosudarya-nikkolo-makiavelli-ID5829868/> (дата обращения: 08.02.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

REFERENCES

1. 1. Dergachev, A. Yu. The creative legacy of N. Machiavelli as a source of modern political discourse / A. Yu. Dergachev, N. I. Vilkhovskaya. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorcheskoe-nasledie-n-makiavelli-kak-istochnik-sovremennogo-politicheskogo-diskursa/viewer> (accessed: 02/20/2026). – Access mode: free. – Text: electronic.

2. Zhigadlo, K. V. Machiavellianism (in Political Science). Great Russian Encyclopedia / K. V. Zhigadlo. – URL: <https://bigenc.ru/c/makiavellizm-v-politologii-27d5f8> (accessed: 15.02.2026). – Access mode: free. – Text: electronic.

3. Kornienko, D. S. The Dark Triad. Great Russian Encyclopedia / D. S. Kornienko. – URL: <https://bigenc.ru/c/tiomnaia-triada-7b9eb9> (accessed: 20.02.2026). – Access mode: free. – Text: electronic.

4. Kudryavtsev, O. F. Niccolò Machiavelli. Great Russian Encyclopedia / O. F. Kudryavtsev. – URL: <https://bigenc.ru/c/makiavelli-nikkolo-b43624> (accessed: 18.02.2026). – Access mode: free. – Text: electronic.

5. Malozemova, O. S. Machiavelli's View on the Essence of the State in the Treatise "The Prince" / O. S. Malozemova. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozzreniya-makiavelli-na-suschnost-gosudarstva-v-traktate-gosudar/viewer> (accessed: 15.02.2026). – Access mode: free. – Text: electronic.

6. Niccolò Machiavelli, The Prince (translated by G. D. Muravyova)/ scan. from: Niccolò Machiavelli. – 1st ed. – Moscow: Planeta, 1990. 84 p. – (Mosaic of Political

Thought) – URL: [https://lib.ru/POLITOLOG/MAKIAWELLI /gosudar.txt](https://lib.ru/POLITOLOG/MAKIAWELLI/gosudar.txt) (accessed: 18.02.2026). – Access mode: free. – Text: electronic.

7. Online magazine Eksmo. 20 quotes from The Prince by Niccolò Machiavelli – URL: <https://eksmo.ru/articles/20-tsitat-iz-gosudarya-nikkolo-makiavelli-ID5829868/> (date of access: 08.02.2026). – Access mode: free. – Text: electronic.